

«ГОРОД, КОТОРОГО УЖЕ НЕТ...»

Рецензия на книгу:

Бахмутов С. Б. Старый Саранск. – Саранск : Центр образовательных технологий, прикладной и профессиональной этики ; Издатель Константин Шапкарин, 2015. – 200 с.

Сергей Борисович Бахмутов – один из самых заметных историков-краеведов современной Мордовии. Многим известны его книги «Разорванное ожерелье», «Монастыри Мордовии», «Храмы Мордовии», «Староакшинские помещики» и др. Некоторые из них удостоились переизданий, что говорит об устойчивом интересе и к теме, и к автору. Поэтому каждая новая публикация краеведа становится событием. И вот очередное «событие» – книга «Старый Саранск». Издание датировано 2015 г., но фактически на прилавках магазинов появилось только в 2016 г.

Исследователь всегда стремится снабдить свои труды максимально насыщенным визуальным рядом. Однако в новой работе визуальное не дополняет текст, но решительно доминирует, потому что «Старый Саранск», конечно, прежде всего, альбом – собрание фотографий улиц, переулков и площадей столицы Мордовии 1960-х – начала 1970-х гг. Автором этих фотографий является Борис Петрович Бахмутов (1927–2003), отец краеведа, фотограф-любитель и фотолетописец родного города. Его сын отобрал фотографии, систематизировал, скомпоновал по циклам, оцифровал и представил их нам, жителям Саранска второго десятилетия XXI в. Поэтому читатели должны быть благодарны сразу двум людям: отцу, запечатлевшему любимый город, и сыну, который донес его свидетельство до потомков. Согласитесь, такое случается не часто.

Саранск – удивительный город с печальной, но, видимо, неизбежной судьбой. Город, который на протяжении своей почти четырехвековой истории не раз полностью менял облик. Разумеется, он «сопротивлялся», но разве можно противостоять натиску времени? Особенно заметные изменения происходили в XX в. Из уездного городка Пензенской губернии в 1920-е гг. он превратился в столицу Мордовии, но не утратил провинциального вида. Война, а затем индустриализация середины 1950–1960-х гг. превратили город в промышленный и образовательный региональный центр, изрядно его преобразив. Однако самые кардинальные трансформации произошли в середине 1960-х – в 1970-е гг. Если прежние затрагивали, главным образом, окраины, то теперь иным стал центр – почти все дореволюционное было безжалостно уничтожено, советское вытеснило то, что придавало городу особый, уникальный колорит. Приметы этих изменений, навсегда «уходящую натуру», «аромат» исчезнувшей эпохи и запечатлела камера Б. П. Бахмутова.

Фотографии в альбоме скомпонованы по топографическому принципу: «Улица Советская», «Советская площадь», «Гостиный двор» (да, да, был в Саранске свой собственный Гостиный двор!), «Проспект Ленина», «Спуск к парку», «Колхозный рынок», «Университет» и располо-

женный подле стадион, улица Коммунистическая и прилегающие к ней улочки и переулки. Нашлось место и горожанам – празднующим Первое мая и очередную годовщину Октябрьской революции, спешащим за покупками или просто неторопливо прогуливающимся по площадям, улицам и скверам. Это был красивый город – негромкий и неторопливый, немного «расслабленный», а поэтому как-то по-особенному уютный и очень зеленый. Как справедливо замечает автор, «его было за что любить». И эта любовь к родному городу – фотографа и его сына – очень заметна.

Конечно, появление альбома – настоящий подарок старожилам, тем, кто еще помнит тот, прежний, Саранск. Но родившиеся в 1970-е гг. (и даже в 1960-е!) его не только не помнят, но, разумеется, и не знают. А ведь эта книга адресована им тоже. Она могла бы помочь узнать, что и где находилось, что утрачено и что обретено. Однако едва ли они смогут это сделать, так как у фотографий нет подписей и отсутствуют комментарии... Это несколько снижает ценность книги. Впрочем, составитель отмечает, что у него есть намерение расширить издание за счет новых видов. Поэтому стоит надеяться, что и автор, и издатель учтут данные пожелания: ведь книги живут долго, они нужны не только «уходящей натуре», но и тем, кому жить дальше.

А. Б. Танасейчук,

доктор культурологии, профессор кафедры русской и зарубежной литературы ФГБОУ ВО «МГУ им. Н. П. Огарёва» (г. Саранск, РФ)