

Основная исполнительская деятельность Антоновой связана с ансамблем «Умарина» (1948–1955 гг.) и Мордовской государственной филармонией (1955–1993 гг.). Первые успехи в исполнении народных песен относятся к 1957 г., когда певица блестяще выступила на трех фестивалях: Зональном смотре творческой молодежи (г. Горький), где получила звание лауреата и диплом II степени, Всесоюзном конкурсе молодых исполнителей (г. Москва) и Всемирном фестивале молодежи и студентов (г. Москва), где была удостоена диплома I степени. В ее творческой биографии сотни концертов. Она выступала не только во всех районах Мордо-

вии и республиках Советского Союза, но и во многих зарубежных странах (Финляндии, Болгарии, Чехословакии, Польше, ГДР и др.).

В репертуаре певицы не только мордовские песни самых разных жанровых видов (включая, например, веснянки, редко исполняемые на современной эстраде), но и русские народные, песни народов СССР, а также произведения композиторов Мордовии и России, созданные специально для нее на основе народного мелоса.

Искусство Антоновой представлено и на грампластинках, и в фильмах («Во поле березка», по названию песни «Луганья келуньясь» из репертуара

певицы, «Мне песни люди подарили» и др.). Певица отмечена почетными званиями: заслуженная и народная артистка Мордовии и России, лауреат Государственной премии Мордовии, Почетный гражданин Республики Мордовия, награждена орденами «Знак Почета», Дружбы народов, ее имя занесено в «Книгу трудовой доблести и героизма». Сценический образ Марии Антоновой запечатлен на полотне художника Е. А. Ноздрина. С 1996 г. проводится республиканский фестиваль-конкурс народной песни имени М. Н. Антоновой. О ее творчестве писали Т. Кириченко, А. Терёшкин, Н. Воронина, Н. Еремеева и др.

Л. Б. Бояркина,

*кандидат искусствоведения, профессор кафедры народной музыки
ФГБОУ ВО «МГУ им. Н. П. Огарёва»
(г. Саранск, РФ)*

РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ: функционирование русского языка в полиэтничном (финно-угорском) регионе

Повышение квалификации преподавателей русского языка и литературы в МГУ им. Н. П. Огарёва

С 21 по 30 июня 2016 года на базе филологического факультета и факультета дополнительного образования Национального исследовательского Мордовского государственного университета им. Н. П. Огарёва при финансовой поддержке Фонда «Русский мир» прошли курсы повышения квалификации преподавателей русского языка и литературы по программе «Русский язык как иностранный: функционирование русского языка в полиэтничном (финно-угорском) регионе» в

объеме 72 ч. Курсы были задуманы как научно-методический проект, призванный объединить усилия ученых, преподавателей-филологов и учителей русского языка и литературы в поисках путей совершенствования качества языкового и литературного образования в условиях полиэтничной среды. Цель программы состояла в том, чтобы через обсуждение проблем, связанных с преподаванием русского языка как родного, неродного, иностранного, особенно остро стоящих сейчас в Мордовии, рас-

крыть некоторые существенные стороны современного культурного процесса в России. Для организаторов курсов было важно, чтобы обучение русскому языку как иностранному (РКИ) в средней и высшей школе происходило наиболее продуктивно и интересно, поскольку посредством русского языка воспитывается интерес к русской литературе, культуре, истории, региону и русскому миру в целом.

Слушатели курсов – преподаватели вузов из Саранска, Пензы, Москвы, учителя школ из Ре-

спублики Мордовия, аспиранты и магистранты.

В задачи повышения квалификации по данной программе входило обсуждение со слушателями:

1) современных подходов и технологий обучения русскому языку как неродному и как иностранному в средней и высшей школе;

2) языковой ситуации и языковой политики в Республике Мордовия как одном из полиэтничных (финно-угорских) регионов;

3) проблем и перспектив языкового образования в полиэтничном регионе;

4) форм учета интересов и потребностей обучаемых в преподавании русского языка как иностранного;

5) органичного формирования всех видов компетенций для полноценного развития языковой (коммуникативной) личности.

Благодаря четкому смысловому стержню и продуманной структуре курсов лекции преподавателей представляли собой логически выстроенную систему, каждое звено которой «находилось в диалоге» как с основной идеей, так и со всеми звеньями курса.

Разнообразная и насыщенная программа курсов включала несколько блоков (модулей).

В рамках модулей «Языковая ситуация и языковая политика в полиэтничном регионе (на примере Республики Мордовия)», «Русский язык в социолингвистическом и психолингвистическом аспекте», «РКИ: лингвокультурологический и нормативный аспекты» (лектор доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка как иностранного О. Л. Арипкина) слушатели узнали об особенностях языковой ситуации и языковой политики в полиэтничном регионе (на примере Мордовии), о проблемах совершенствования средств обучения РКИ в условиях поликультурной среды; получили информацию о социолингвистическом, психолингвистическом, комму-

никативном, лингвокультурологическом и нормативном аспектах изучения русского языка, о вариантах русского языка, о переклещении кодов и субкодов в коммуникации, обусловленной социальными параметрами, о взаимодействии языка и культуры, о языковых конфликтах и путях их предотвращения.

В лекциях модулей «Теоретические и прикладные аспекты преподавания русского языка как иностранного и как неродного», «Методика преподавания РКИ в школе и вузе» внимание было уделено основным тенденциям и актуальным проблемам, наблюдаемым в данных отраслях методики. В современных условиях, которые характеризуются мобильными миграционными процессами, увеличением количества студентов-иностранцев, желающих получить высшее образование в вузах Российской Федерации, возникает новое качество адресата образовательных услуг, что предъявляет иные требования к разработке как конкретных методик РКИ, так и учебных пособий и вспомогательных дидактических материалов. Концепция формирования коммуникативной личности будущего специалиста средствами РКИ с привлечением мультимедийных технологий была представлена в лекциях заведующего кафедрой русского языка как иностранного О. В. Филипповой. Слушатели имели возможность проследить логику проведения занятий, позволяющих сочетать изучение грамматики и лексики русского языка с работой по развитию навыков профессиональной речи, на примере учебных занятий, объединенных темой «Коммуникативная личность врача», с иностранными студентами Медицинского института.

Проблемные аспекты в преподавании русской грамматики на начальном и среднем этапах обучения РКИ, а также формы коммуникативных и игровых технологий были освещены в лекциях преподавателя кафедры русского языка как иностранно-

го М. А. Бабушкиной. Слушатели могли принять участие в разных видах игровой работы, прочувствовать методический эффект применения продуманной серии языковых и коммуникативных заданий. Методика изучения жанров официально-делового стиля и специфика работы по активизации словаря студентов-иностранцев была раскрыта в лекциях доцента М. В. Шмановой. Доцент И. А. Ребрушкина осветила функции прецедентных текстов и возможности использования лингвистических сказок в процессе преподавания русского языка как иностранного. Отдельно была рассмотрена роль русской песни как аутентичного текста в формировании культуроведческой и языковой компетенции иностранных студентов с демонстрацией аудио- и видеоматериалов.

В рамках модуля «Языковая личность учителя и преподавателя вуза» (лектор кандидат педагогических наук, доцент кафедры русского языка как иностранного Е. А. Дрягина) слушатели познакомились с разными подходами к определению языковой личности, узнали о соотношении понятий «языковая личность» и «коммуникативная личность», о структуре и типологии языковой личности, проанализировали особенности реализации языковой личности педагогов прошлого и современности, рассмотрели ассоциативно-образные средства репрезентации языковой личности преподавателя русского языка как иностранного. В итоговых работах (эссе) слушатели курсов часто обращались к проблеме идеальной и неидеальной языковой личности педагога.

Особенностью данных курсов стал акцент на краеведческом (историческом и культурном) компоненте: часть занятий проводилась в рамках экскурсий в музеи и храмы г. Саранска, музей-заповедник М. Ю. Лермонтова «Тарханы» (25 июня 2016 г.), музей-заповедник А. С. Пушкина «Болдино» (26 июня), Иоанно-Богословский

Макаровский мужской монастырь (29 июня 2016 г.) и др.

В модуле «Краеведение в обучении РКИ» (лектор кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка как иностранного Д. В. Фролов) был представлен материал об этногенезе мордовского народа, археологии мордовского края, древнейших письменных свидетельствах о мордве, первых совместных действиях русских и мордвы против кочевых феодалов, окончательном вхождении мордовского края в состав Русского государства после покорения Казани в середине XVI в., о мордовском крае в Средневековье и в XVIII – начале XX в. и др.

Специальный модуль был посвящен литературному краеведению. В Саранске около 25 лет жил и работал один из крупнейших мыслителей XX в. Михаил Михайлович Бахтин. В 2015 г. в МГУ им. Н. П. Огарёва был открыт Центр М. М. Бахтина и установлен памятник ученому. Занятия в Центре М. М. Бахтина начались с экскурсии, которую провела профессор кафедры культурологии И. В. Клюева. Слушатели узнали об истории создания Центра, о хранителях, ученых-подвижниках и саранских исследователях, скрупулезно собирающих факты биографии мыслителя. Основной упор был сделан на саранском периоде жизни М. М. Бахтина и его роли в культурной жизни Мордовии.

Об исключительной ценности идей Бахтина и их способности питать научную мысль говорила в своих лекциях С. А. Дубровская, доцент кафедры русского языка как иностранного. В лекции «Проблема речевых жанров в трудах М. М. Бахтина» был проанализирован круг вопросов, способствующих развитию теории речевых жанров в русистике XX–XXI вв. Бахтинская концепция смеха рассматривалась на примере рецепции одного из серьезных научных сюжетов российского литературоведения – «Гоголь и Рабле». Декла-

рация Бахтиным данной проблемы во многом стимулировала исследовательский интерес, открыла возможности сравнительно-сопоставительной методологии. Обсуждение в Центре М. М. Бахтина касалось как важнейших проблем современной бахтинистики (времени возникновения и научного оформления идей, круга единомышленников и соавторов Бахтина, развития концепций мыслителя в российской и мировой гуманитаристике), так и проблем использования идей философа в преподавании русского языка и русской литературы в иностранной аудитории.

Материалы модуля «Роль русской литературы в преподавании РКИ» (лекторы кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка как иностранного Н. Г. Юрина и доктор филологических наук, доцент кафедры русской и зарубежной литературы Т. И. Акимова) познакомили обучаемых с возможностями изучения творчества А. С. Пушкина на уроках чтения для студентов-иностранцев, русского фольклора на занятиях РКИ; актуализировали проблему сохранения национальных ценностей в литературе Русского зарубежья.

Обучение проходило интенсивно: слушатели занимались полный день и получали домашнее задание, поездки и экскурсии включали в себя как обязательный компонент выездные лекции.

По окончании курсов слушатели прошли аттестацию в форме итоговой работы (эссе) по одной из предложенных тем.

1. Социолингвистический компонент в преподавании (РКИ).

2. Лингвокультурологический компонент в преподавании (РКИ).

3. Закон Республики Мордовия от 06.05.1998 г. № 19-3 «О государственных языках в Республике Мордовия» (принят Государственным Собранием Республики Мордовия 24.04.1998 г.): проблемные моменты.

4. Преподавание русского языка в школах полиэтничного региона: проблемы, пути решения, опыт работы.

5. Идеальная и неидеальная языковая личность педагога.

6. Какие идеи М. М. Бахтина можно использовать при изучении творчества Н. В. Гоголя / А. С. Пушкина?

7. Роль краеведения при изучении русского языка (РКИ) и литературы.

8. Роль русской литературы в преподавании РКИ.

30 июня 2016 г. декан факультета дополнительного образования Н. В. Жадунова вручила слушателям удостоверения о повышении квалификации.

Отзывы слушателей свидетельствуют о том, что данные курсы были интересны и полезны педагогам, полученные знания и умения найдут отражение в практике. Мультипликационный эффект от проекта будет достигнут в процессе педагогического общения курсантов с коллегами из разных вузов, школ.

В перспективе планируется организация Школы молодого педагога РКИ, в рамках которой будут проведены не только лекции, но и мастер-классы и круглые столы.

О. Л. Арискина,

доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка как иностранного ФГБОУ ВО «МГУ им. Н. П. Огарёва»

С. А. Дубровская,

кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка как иностранного ФГБОУ ВО «МГУ им. Н. П. Огарёва»

О. В. Филиппова,

доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой русского языка как иностранного ФГБОУ ВО «МГУ им. Н. П. Огарёва» (г. Саранск, РФ)