

МОРДОВСКИЙ НАРОД: ПРОБЛЕМА НАЦИОНАЛЬНО- КУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ В РОССИЙСКОЙ ДИАСПОРЕ

MORDOVIAN PEOPLE: THE PROBLEM OF NATIONAL-CULTURAL IDENTITY OF THE DIASPORA IN RUSSIA

Мордовский народ – один из государствообразующих этносов России – внес большой вклад в социально-экономическое и культурное развитие нашей страны, но сегодня сам требует пристального внимания органов государственной власти, научного сообщества и общественных национально-культурных объединений. Тенденции усиления внешнего единообразия и унификации предметно-пространственной среды привели к тому, что остро встает проблема этнокультурной идентичности мордвы (мокши и эрзи), поскольку от переписи к переписи отмечается значительное сокращение ее численности.

Сформировавшись как этнос в Поволжье, мордва ныне проживает практически во всех регионах России, и наша задача – показать, насколько это возможно, целостный образ народа с его проблемами в общероссийском социуме.

На современной этнической карте России расселение мордовского народа представлено в виде островной гряды между Волгой и Уралом и небольшими вкраплениями по всей огромной территории страны от Калининграда на западе до Камчатки на востоке и Республики Крым на юге с образованием различных по численности диаспор.

Данные Всероссийской переписи населения 2010 г. показывают, что львиная доля всего мордовского народа, а именно 333 тыс. чел., прожи-

вает в Республике Мордовия. Если к этой цифре добавить количество лиц мордовской национальности, проживающих в Самарской, Пензенской, Ульяновской, Оренбургской, Нижегородской областях, республиках Татарстан, Башкортостан и Чувашской Республике, то цифра составит около 600 тыс. Таким образом, в девяти регионах между Волгой и Уралом проживает более 80 % всего мордовского населения Российской Федерации.

Вообще же, более или менее компактно (свыше 1 тыс. чел.) мордва проживает в 41 субъекте РФ. В ряде других субъектов ее численность приближается к одной тысяче (например, в Удмуртской Республике проживает 913 чел., в Республике Марий Эл – 862 чел.).

Как видим, мордовский народ расселен в стране чрезвычайно дисперсно. По этому показателю мордва может сравниться только с татарами, но последних в России более 5 млн, а значит, их этническая плотность гораздо выше, что позволяет более эффективно решать задачи по сохранению этнокультурной идентичности.

Формирование диаспоральных территорий проживания мордвы – процесс исторически сложный и многоэтапный. Наиболее ранним местом оседания мордовских переселенцев стало Заволжье. Здесь в XVII–XVIII вв. на свободных землях стала формироваться наиболее крупная мордовская диа-

спора, ставшая результатом первой волны миграции мокши и эрзи в эпоху феодализма. Назовем ее первым, или народным, этапом формирования диаспоральных территорий проживания мордвы.

Основные причины переселения мордвы на благодатные земли Заволжья и далее в Приуралье в XVII–XVIII вв. были следующими: во-первых, массовое проникновение русских на этническую территорию мордвы, что вызвало недостаток свободных земель; во-вторых, случаи притеснения мордвы со стороны административных органов, в том числе вследствие крестьянских войн; в-третьих, христианизация мордвы, а также многочисленные случаи отчуждения мордовских земель монастырями. В то же время необходимо отметить, что исследователи, анализируя первый этап исхода части мордовского населения с исконных территорий, подчас не видят позитива в межнациональном русско-мордовском соседстве, между тем оно было важным, взаимным и оказало благотворное влияние на хозяйственно-культурную жизнь наших народов.

Миграция представителей мордовского этноса на протяжении XIX–XXI вв. была подчинена общим тенденциям, характерным для России. В XIX – начале XX в. переселение мордвы в Заволжье и Сибирь было обусловлено отменой крепостного права и уходом крестьян на новые земли, а в начале XX в. –

Столыпинской аграрной реформой и переселением мордвы в Сибирь. Это так называемое правительственное переселение мордвы сопровождалось соответствующими льготами, в частности допускалась перевозка в железнодорожных вагонах определенного количества скота, предметов быта и хозяйственного назначения, включая орудия труда. В основном же переселенцы передвигались достаточно большими партиями на конных повозках со всеми вытекающими последствиями дорожных проблем.

На данном этапе формирования диаспоральных территорий определенную роль сыграло отходничество, в том числе занятия кустарными и сельскохозяйственными промыслами.

В советское время формирование диаспоральных территорий мордвы происходило в период создания индустриального потенциала страны, послевоенного освоения территорий Дальнего Востока, Крыма и Калининградской области, а также освоения целинных и залежных земель.

В 60–70-е гг. XX в. формирование переселенческих потоков мордвы в значительной мере определялось плановым порядком (путем так называемого оргнабора) в различные регионы СССР, в том числе в соседние с Российской Федерацией союзные республики.

Сегодняшнее состояние идентичности мордовского народа характеризуется данными последних переписей. Они показывают резкое сокращение численности мордвы. Так, за 30 лет (с 1959 по 1989 г.) в СССР она уменьшилась на 130 тыс. чел., а за следующие 20 лет (с 1989 по 2010 г.) в РФ – на 330 тыс.

Главная причина столь резкой утраты мордовским народом своей идентичности – дисперсность расселения, во многом определяющая интенсивность ассимиляционных процессов.

Формирование диаспоральных территорий мордвы про-

исходило на огромном пространстве Российской империи, а затем СССР. Результатом миграции мордовского населения из ареала традиционного проживания стал чрезвычайно смешанный характер его расселения в регионах с различными климатическими условиями и различным этническим составом населения. Эти процессы увеличивали частоту межнациональных контактов (в том числе на семейном уровне) с соседями, что отражалось на специфике хозяйственной деятельности, традиционной материальной и духовной культуре мордовских переселенцев.

Безусловно, данные процессы способствовали формированию общероссийского культурного кода, усилению роли мордовского народа в социально-экономическом развитии страны и защите ее рубежей от агрессоров. В то же время они отразились на понижении процента мордвы в общей массе населения, сокращении размеров сплошных ареалов мордовских поселений и увеличении числа смешанных селений. Это вело к усилению дисперсности расселения мордвы и активизации ассимиляционных процессов, нередко выражавшихся в смене идентичности.

Отметим, что процессы ассимиляции в их завершающей стадии со сменой этнического самосознания среди финно-угорских народов Российской Федерации в наибольшей степени сегодня присущи помимо мордвы еще карелам.

Ассимиляционные процессы у мокшан и эрзян тесно связаны с созданием смешанных семей путем заключения межнациональных браков. Основной процент брачных партнеров с мордвой в национально-смешанных браках составляют русские. Они играют наиболее активную роль в развитии межнациональной брачности у мордвы.

Тенденция к росту межнациональной брачности обусловлена в первую очередь расширением межнациональных контак-

тов, проводимой политикой о сближению народов и стиранию граней между ними. Важными являются и значимые этнодемографические процессы в стране, связанные с перетоком населения и отрывом его от ареалов традиционного проживания. Отметим также более высокий уровень социально-экономического развития диаспоральных территорий, особенно в индустриально развитых регионах и столичных мегаполисах.

Одна из причин утраты мордовским народом своей идентичности кроется в сокращении сельского населения. Например, в таком крупном ареале расселения мордвы, как Самарская область (65 447 мокшан и эрзян по итогам Всероссийской переписи 2010 г.), за 30 лет численность сельского населения сократилась вдвое и составляет сегодня только 17 % от всего населения региона. А ведь село исторически являлось местом основного проживания многих поколений мокшан и эрзян. Жители селений являются наиболее стойкими хранителями языка, национальной культуры. К сожалению, становясь городскими жителями, многие представители мордовского народа утрачивают этот богатый потенциал, в том числе вследствие создания смешанных семей.

Замечено, что увеличение числа межнациональных браков коррелирует с ростом межнациональности регионов. Наблюдается также связь между повышением доли смешанных браков у мордвы и сокращением ее общей численности.

У мордовского народа, отличающегося чрезвычайно высокой дисперсностью расселения, на наш взгляд, имеется ярко выраженная склонность к национально-смешанным бракам.

Процесс роста межнациональной брачности у мордвы и, как следствие, числа смешанных семей создает условия для взаимообогащения культурных традиций в целом народов нашей страны. Неслучайно многоцветье культур народов РФ

является достоянием и предметом гордости россиян. В то же время, как показывают научные исследования, этот процесс снижает этническую устойчивость мордовского народа и уровень самосознания конкретного человека. Снижается и этническая нагрузка базовых признаков, таких как родной язык, традиционный женский костюм, национальная кухня, поселенческо-жилая среда. Впрочем, это в разной степени характерно для многих народов Российской Федерации.

Очевидно, что ключевым фактором в сохранении этнокультурной идентичности выступает родной язык, уровень его функционирования в общественно-политической и семейно-бытовой сферах. Языковая особенность мордвы определяется билингвизмом – наличием двух литературных языков (мокшанского и эрзянского). К сожалению, от переписи к переписи фиксируется сокращение доли владеющих ими.

На диаспоральных территориях, сложившихся между Волгой и Уралом в результате первой миграционной волны, в 20-х – начале 30-х гг. XX столетия шло формирование национального самосознания интеллигенции посредством активного использования мордовских языков (их диалектных вариантов), издания журналов и газет.

Образование мордовской автономии имело принципиально важное значение для социально-экономического, политического и культурного развития мордвы. В регионах расселения мордовского народа с одобрением встретили весть о создании государственности мордвы.

Новым этапом в формировании самосознания стало создание литературных мокшанского и эрзянского языков, а затем и начало их системного использования в образовательной и, в отдельных случаях, деловой сферах. В регионах Поволжья и Приуралья была налажена подготовка специалистов – учителей мордовских языков через

педтехникумы (педучилища). Кроме Мордовии учителей мордовских (мокшанского и эрзянского) языков начали готовить в педтехникумах в Лукоянове (Нижегородская область), Малом Толкае (Самарская область) и Пензе. Педагогов с высшим образованием готовили на мордовском отделении Восточного педагогического института (г. Казань) и в Саратовском университете. Что касается диаспоральных территорий второго порядка, в частности Сибири, то в конце 20-х – начале 30-х гг. в ряде мест велось преподавание мордовских языков, для чего выписывались учебники. Так, для Идринского района Минусинского края в 1932 г. было заказано 30 букварей на мордовском языке, а затем дополнительно еще 20. Заказы были выполнены. В то же время в Центриздате не оказалось учебников на мордовском языке для последующих классов.

Однако в большинстве случаев мордовское население Сибири, как и многих других регионов, не имело возможности обучаться на родном языке. Это приводило к утрате через определенный период значительной частью мордвы знаний родного языка и ускорению ассимиляционных процессов.

На характер идентичности мордовского народа во вновь сложившихся диаспоральных регионах РФ в определенной степени влияло наличие или отсутствие традиционного материально-бытового окружения, воплотившего в себе этнические признаки. В регионах России у мордвы такое окружение формировалось посредством приспособления к инокультурным условиям. Это выражалось, например, в хуторской системе расселения, в разнообразии усадебной застройки и особенностях жилья, приводивших к утрате этнокультурной устойчивости мордовских новопоселенцев.

В то же время на диаспоральных территориях часто отмечается топонимика, дубли-

рующая названия населенных пунктов из региона выхода новопоселенцев. По всей России фиксируются названия, связанные с Республикой Мордовия, мордовским народом: поселения Мордовское и Саранское в Калининградской области, несколько поселений на Алтае, Камчатке, Сахалине, Южном Урале. Шесть улиц Шимановска Амурской области в народе называются Мордовским краем, а река, протекающая вблизи, – Мордовским Дунаем. В названиях сотен сел и деревень переселенцы оставляли память о родных местах. Во многих местах компактного проживания мордвы этническими составляющими являются фамилии: Мордвиновы, Мордовкины, Мокшины, Мокшановы, Эрзяйкины, Эрзяновы, а также фамилии, образовавшиеся от мордовских дохристианских имен.

Важную роль в сохранении этнического самосознания мордвы в регионах играют памятники и памятные знаки выдающимся представителям мордовского народа: патриарху Никону, С. Эрзье, М. Евсевьеву, А. Юртову, М. Девятаеву, И. Пожарскому, Н. Антошкину и др., посвященные им музеи в Саранске, Москве, Санкт-Петербурге, Ульяновске, Казани, Республике Башкортостан, Нижегородской области, Чувашской Республике, на Дальнем Востоке, а также экспозиции женских мордовских костюмов в многочисленных областных, муниципальных, школьных и частных музеях страны.

В регионах Поволжья традиционный женский костюм вплоть до начала 30-х гг. XX столетия являлся наиболее ярким этническим маркером среди элементов материальной культуры. Так же, как и на территории современной Мордовии, мокшанский и эрзянский костюмы различались и в повседневно-бытовой, и в празднично-обрядовой сфере.

В целях возрождения интереса к национальному костюму в последние годы стали про-

водиться фестивали традиционного мордовского костюма в Саранске и Ульяновске. Во многих регионах страны (в Самарской, Саратовской, Пензенской, Нижегородской областях, Татарстане, Республике Крым и Чувашской Республике) проходят фестивали песенной культуры. В Пензе, например, на втором областном фестивале мордовской песни в 2019 г. участвовали 27 фольклорных коллективов в мокшанских и эрзянских костюмах, практически половина из которых являются оригинальными традиционными.

На диаспоральных территориях, сформировавшихся в XX столетии (в Красноярском крае, Москве, Московской и Челябинской областях и т. д.), функциональность мордовского костюма значительно сужена, его этническая нагрузка в основном представлена в праздничной сфере через фольклорные коллективы. Например, на Таймыре, в п. Диксон, по данным ученого-этнографа Л. И. Никоновой, мокшанки на праздники надевают национальные костюмы и головные уборы, привезенные из родовых сел в Мордовии, и исполняют мордовские песни. В других регионах традиционный женский костюм, а также единичные мужские рубахи имеют низкую этническую плотность, но выступают яркими маркерами национальной идентичности.

Проблема сохранения идентичности мордовского народа прямо связана и с таким этническим фактором, как национальная кухня, являющаяся составной частью системы питания. Обусловленная природно-хозяйственной деятельностью в целом, она в различных регионах проживания мокшан и эрзян несколько отличается от базового ее характера. Этнические черты в большей степени сохраняются в праздничных и обрядовых блюдах семейных или земляческих застолий.

Отметим также, что в различных диаспоральных ре-

гионах мордвы фиксируются заимствования ею отдельных блюд соседних народов. Причем неоднократно приходилось слышать, что национальные особенности кухни многонациональных регионов не обособляют людей, а через интерес способствуют адаптации переселенцев.

В системе питания мордвы Дальнего Востока и Калининграда, а также регионов проживания вблизи крупных российских рек увеличивается доля рыбы.

Любопытные данные приводятся исследователями о пищевой адаптации мордвы на Таймыре: «Приехав на Крайний Север, мордовские переселенцы ввели в свой рацион оленину. Мясо оленя употребляли в нескольких видах: свежее, свежемороженое (строганина), копченое и сушеное». Мордва быстро освоила способы его заготовки впрок (замораживание и засолка) и приготовления в свежем виде. Отмечается, что оленина и рыба способствовали адаптации переселенцев к особенностям этой окраинной территории России. Как и все жители, мясо и рыбу в свежем виде мордва хранит в едином природном погребе-леднике, обустроенном администрацией Диксона. Безусловно, это также сказывается на взаимообмене элементами национальной кухни соседних народов и способствует формированию общих черт в данном сегменте этнической культуры.

Мордовский народ, расселившись на огромной территории России, несмотря на исторические коллизии и демографические проблемы, в целом сумел сохранить богатую национальную культуру и единое национальное самосознание. Все это в сочетании с местными условиями и традициями придает особые черты культурной и хозяйственно-бытовой жизни, участвуя в формировании общероссийского культурного кода.

Россияне хорошо знают имена знаменитых представителей

мордовского народа: патриарха Никона, первого российского морского министра Николая Мордвинова, великого скульптора Степана Эрьзи, выдающегося российского историка Василия Ключевского, народной певицы Лидии Руслановой, военачальника генерала армии Максима Пуркаева, легендарного летчика Михаила Девятаева и многих других людей, золотыми буквами вписанные в историю нашей многонациональной страны.

Отличаясь своим уникальным внутриэтническим многообразием, мы хорошо известны не только под основным своим названием «мордва», «мордовский народ», «мордовский этнос», но и как мокшанский и эрзянский субэтносы единого мордовского этноса. Внутриэтническая структура мордовского народа включает в свой состав и такие этнические группы, как мордва-шокша, мордва-терюхане, мордва-каратаи, со значительным языковым и этническим своеобразием. Некоторые исследователи, обращаясь к изучению этнокультурного проблемного поля мордвы, склоняются больше к изучению ее частных составляющих, в тени которых исчезает целостный образ народа, его этнокультурной идентичности. В силу этого время от времени появляются ошибочные послылы вроде того, что эрзя – самостоятельный народ, а «мордва» – уничижительная кличка. Такая позиция в корне неверна. Да, эрзянское и мокшанское самосознание существует. Но мы, мокшане и эрзяне, являемся составной частью миллионного мордовского народа – одного из государственно-образующих народов России.

Важная роль в объединении мордовского народа и сохранении его этнокультурной идентичности принадлежит общероссийским съездам мордовского народа, непосредственно влияющим на развитие его языково-культурного богатства. Межрегиональная общественная организация

мордовского (мокшанского и эрзянского) народа, претворяющая в жизнь решения съездов, имеет почти 130 районных и региональных отделений в 35 субъектах Российской Федерации. Их работа совместно с органами власти направлена на консолидацию мордовского народа и сохранение его богатого культурного наследия.

Республика Мордовия, являющаяся своего рода культурно-образовательным центром всего мордовского народа, за

последние десятилетия добилась значительной динамики в развитии промышленности, сельского хозяйства и социальной сферы. Это позволяет республике активно формировать базовые структуры, способствующие сохранению и развитию культуры мордвы, ее языков и исторической памяти. Такова историческая функция, особая ответственность, которая возложена на республику за судьбу всего мордовского народа и его будущее.

С 1 по 31 октября 2020 г. состоится Всероссийская перепись населения. Задача общественности – совместно с властными структурами как Республики Мордовия, так и регионов РФ сделать все необходимое для того, чтобы все, кто имеет мордовские корни, могли через свою родословную и мордовское национальное самосознание ощутить сопричастность к одному из древнейших народов России с его удивительно богатыми языком и культурой.

Лузгин Александр Степанович,
*доктор исторических наук, председатель исполкома
Межрегиональной общественной организации мордовского
(мокшанского и эрзянского) народа
(г. Саранск, РФ), mordvarf@mail.ru*

Alexander S. Luzgin,
*Doctor of History,
Chairperson of Executive Committee of
Interregional Public Organization of Mordovian
(Moksha and Erzya) People
(Saransk, Russia), mordvarf@mail.ru*