



АНДРЕЙ ГАГАЕВ: ФИННО-УГОРСКИЙ И РУССКИЙ КОСМО-ПСИХО-ЛОГОС

ANDREY GAGAEV: FINNO-UGRIC AND RUSSIAN COSMO- PSYCHO-LOGOS

23 мая 2021 г. ушел из жизни выдающийся мыслитель, равноценного которому Россия рубежа XX–XXI вв. не знает, – Андрей Александрович Гагаев.

Научные труды А. А. Гагаева являются показателем космичности его сознания и огромного творческого дарования. Он оставил после себя более 60 монографий. Каждая из них – явление в науке. Круг затронутых в исследованиях тем и проблем огромен. Сделанные выводы и умозаключения максимально приближены к объективной истине без оглядки на то, что они могут кому-то не понравиться. Обращаясь к истории России, исследователь с болью говорит о ее недугах, обусловленных субъективными причинами. Он никогда не принадлежал к «чистой» науке, его гражданская позиция всегда была выражена ясно и однозначно.

В книге «Угро-финский космо-психо-логос», написанной в соавторстве с Н. В. Кудавой и увидевшей свет в 2009 г., ученый сквозь призму достижений философской и историко-культурной мысли России и Западной Европы нарисовал гуманитарные образы русского и финно-угорских народов в их подлинном свете, неизменно подкре-

пляя свои суждения фактическими и теоретическими данными, библейской мудростью. Подобно Мировому Дереву, соединяющему человека с Небом и Богом, в этой монографии он соединяет человека с Космосом. Каждый человек начинается с его отношения к Богу. Для А. А. Гагаева как философа Бог был олицетворением Мирового Разума, управляющего Космосом. Здесь он был солидарен с Платоном и Гегелем. Что касается библейского Христа, живущего в сознании христианского мира, – это высшая и актуальнейшая форма Божественной реальности. Мифологический Бог у разных народов выступает как психоэнергетическая субстанция, аккумуляция психической энергии этноса в понятии («Бог»), психическая плазма воли и духа народа, имеющая идеальное существование. Он – идеальная реальность без материального бытия. Как аккумуляция психической и интеллектуальной энергии, воли и духа народа Бог оказывает огромное влияние на психическое и физическое состояние людей. Он есть выражение самосознания, интеллекта и воли, этики и эстетики, этнической идентичности, социального мироощущения на-

рода. Он объединяет этнос, сплавливает психологически, воплощает его прошлое, настоящее и будущее.

Философское признание Бога, по А. А. Гагаеву, не делает человека религиозным. Оно делает его субъектом Космоса и Мирового Разума, мыслящим себя и мир, познающим законы существования Сознания и Материи.

Говоря о русских, нельзя забывать, что они многоплеменный народ, сложившийся, согласно «Повести временных лет», из чуди, мери, веси, корелы, словен, кривичей, мещеры, муромы, балтов. Этот ряд может быть продолжен эрзей и мокшей. По мнению Андрея Александровича, эрзя и мокша – субэтносы русского суперэтноса и как субэтносы русского суперэтноса являются великими народами.

А. А. Гагаев признавал связь русских со славянами, но и не преуменьшал роль балтов и финнов в их формировании и развитии. История славян и история русских – разные истории, у них разные ментальности. Русский Разум – общечеловеческий, боговдохновенный. Славянский Разум – иного качества и масштаба.

Андрей Александрович очень любил русских и сожалел, что их исторический путь перегораживается не

только Батыями, Наполеонами и Гитлерами, но и Горбачевыми и Ельциными. Контрреволюция 1991–1993 гг., по его глубокому убеждению, была катастрофой и для СССР, и для всего мира. Исчез противовес, уравновешивавший силы зла и добра. Он с горечью смотрел на вузовских доцентов и профессоров – интеллектуальную элиту страны, ее главную движущую силу, недооцененную капиталом. В результате «экономии» на науке и образовании Россия из передовой превратилась в «региональную державу» в глазах США и НАТО, которые хотят отнять у нее мандат великой страны. Несмотря на трудное положение русских в наши времена, им принадлежит будущее, которое в принципе они определяют уже сегодня. Русские – молодой народ, ему предстоит пережить период зрелой мудрости и торжества в науке, искусстве, экономике, социальной сфере. Территорию длиной 12 000 км с запада на восток и шириной 5 000 км с севера на юг Провидение неслучайно дало именно этому народу, возложив на него особую миссию хранителя Человечества.

«Угро-финский космопсихо-логос» изображает русский мир в проекции на все этносы страны. Его влияние на них огромно, как и на весь остальной мир, особенно на Европу и Америку. Общероссийская гражданская идентичность существует со времен Рюрика и Вещего Олега, назвавшего Русью чудо, весь, мерю, словен и других финно-балтов, участвовавших в 882 г. в походе на Киев. Чуваши, татары, марийцы, коми, удмурты, мокшане, эрзяне – тоже Русь, ибо вошли в нее плотью и духом. Русскими они осознают себя на уровне подсознания независимо от своей антропологии.

Андрей Александрович боготворил Ленина. Революцию 1917 г. он считал событием, не уступающим по значимости творению Богом мира. Ленин – это Иисус Христос XX в., зачинатель новой эры в истории человечества – подлинной его истории. Большевики, коммунисты были правы, так как возвысили Россию до самых высоких вершин. Контрреволюционеры 1991–1993 гг. неправы, так как отбросили Россию назад, опустили на уровень отсталых стран.

Восхищался мыслитель и Толстым, Горьким, Достоевским. Их правдой. Их мыслью. Их философией. Их любовью к России. Светом, исходящим от них. Ни Ленин, ни Горький, ни Толстой, ни Достоевский неподвластны нашему суду, так как они реализовали Промысел Божий. Оценку, данную славянам Толстым и Достоевским, считал правильной. Русский правит миром, облагораживает его, спасает от катастроф. Там, где появляется русский, наступает праздник. Славянам Провидение дало иное назначение.

Выше человеческого суда считал Андрей Александрович и творчество Эрзи. В его глазах Эрзя – избранник Божий, талант мирового масштаба, в мраморе и дереве изваявший образ своего народа и образ России. Принятие им революции означает, что ее дело правое, одобренное свыше.

Из современных ученых и деятелей культуры Мордовии высоко оценивал творчество А. И. Сухарева, В. И. Кемкина, Б. Ф. Кевбрина, В. А. Попкова, Н. С. Макушкина и др. В. И. Кемкина и Б. Ф. Кевбрина признавал как значительных представителей философской мысли Мордовии и России, организовавших центры национальной философии эрзянско-го и мокшанского народов.

Н. С. Макушкину воздавал должное за иллюстрации к эпосу «Масторава», являющиеся живописным прочтением монументального эпического текста в основных его героических сюжетах и образах. А. И. Сухареву как крупному ученому и незаурядному руководителю Мордовского университета посвятил специальное исследование «Жизнь как долг. Космо-психо-логос А. И. Сухарева» (2006).

В 2014 г. в издательстве Самарского ГУПС была опубликована коллективная монография «Философия мордовской сказки. Мокшень ёфксонть философиясь. Эрзянь ёвксонть философиясь», в 2016 г. переизданная в издательстве Мордовского университета. В ней А. А. Гагаев впервые рассмотрел этику и эстетику эрзи и мокши, их судьбу и предназначение в истории, антропологическое отношение к жизни, эпос «Масторава», мифологию и сказку и т. д. За тысячу лет совместной жизни с русскими мокша и эрзя не утратили самобытности, различий в антропологии, что делает их не субэтносами, а самостоятельными этносами русского суперэтноса. Их самосознание формируется в большей мере сказкой, чем мифологией и «Масторавой».

В 2017 г. А. А. Гагаев и П. А. Гагаев опубликовали трехтомное издание «История эрзянской и мокшанской философии, философии мордвы как исторической территориальной общности». Анализ философии эрзи и мокши в сопоставлении с философией русской сказки проводится и в двухтомнике «Природа и философия русской сказки в теории русского космо-психо-логоса» (2016 г.).

Без преувеличения можно сказать, что в изучение истории и духовной культу-

ры эрзи и мокши, включая философию, А. А. Гагаев внес более весомый вклад, чем кто-либо другой из русских, эрзянских и мокшанских ученых. При этом он ни в эрзе, ни в мокше не видит «инородцев», они являются для него одной из ветвей русского народа. Национальности в современной России настолько сблизились (ментально, нравственно, эстетически, социально и политически), что они образуют единый российский (русский) народ.

В 2013–2015 гг. в газете «Литературная Россия» А. А. Гагаев и П. А. Гагаев напечатали ряд статей, посвященных «Мастораве» («Эпос трагедии и утопии», «Судьба и рок» и др.). Андрей Александрович прилагал много усилий для расширения известности «Масторавы» и роста ее авторитета. Для этого он опубликовал английский вариант статьи «Эпос трагедии и утопии» в журнале «International Journal of Russian Studies» (2015, США). Рожденная в России «Масторава», воспроизводящая в эпической форме историю эрзян, мокшан, татар и русских, является общероссийским и, безусловно, русским эпосом. Наступит время, полагал мыслитель, «Масторава» будет признана не только за рубежом, но и в России, а ее автор получит звание *Principes Poetarum*.

Андрей Александрович был очень высокого мнения о Мордовском государственном университете, крупнейшем центре российской и финно-угорской науки. Он неоднократно получал приглашения о переходе на работу в другие вузы нашей страны, ближнего и дальнего зарубежья, но остался в МГУ им. Н. П. Огарёва, чем подтвердил его международный научный статус. Будучи патриотом русского народа,

ОСНОВНЫЕ РАБОТЫ А. А. ГАГАЕВА

Гагаев А. А., Гагаев П. А. Космо-психо-логос Сухарева А. И. Жизнь как долг. Саранск, 2006. 42 с.

Гагаев А. А., Кудашева Н. В. Угро-финский космо-психо-логос. Саранск, 2009. 614 с.

Гагаев А. А., Гагаев П. А., Кудашева Н. В. Философия мордовской сказки = Мокшэнь ёвксонть философиясь = Эрзянь ёвксонть философиясь. Самара, 2014. 109 с.

Гагаев А. А., Гагаев П. А., Кудашева Н. В. Философия мордовской сказки = Мокшэнь ёвксонть философиясь = Эрзянь ёвксонть философиясь. 2-е изд., перераб и доп. Саранск, 2016. 160 с.

Гагаев А. А. и др. Философия и природа, космо-психо-логическая модель русской сказки: в 3 кн.: кол. моногр. / отв. ред.: А. А. Гагаев, П. А. Гагаев. Саранск, 2016.

Гагаев А. А., Гагаев П. А. История эрзянской и мокшанской философии, философии мордвы как исторической территориальной общности: в 3 т. Саранск; Пенза, 2017.

Гагаев А., Гагаев П. Судьба и рок // Литературная Россия. 2015. № 25. 10 июля.

Гагаев А. А., Гагаев П. А. «Масторава» А. М. Шаронова в лингвистической теории дискурса и текста // Русский язык и ономастика в поликультурном образовательном пространстве Юга России и Северного Кавказа: проблемы и перспективы: сборник материалов XI Международной научной конференции, посвященной памяти Заслуженного деятеля науки Адыгеи и Кубани, профессора Розы Юсуфовны Намитковой. Майкоп, 2017. С. 140–145.

Гагаев А. А., Гагаев П. А., Тихонов Р. В., Бочкарева О. В. Философия «Масторавы» А. М. Шаронова // Философия и природа, космо-психо-логическая модель русской сказки: в 3 кн. Саранск, 2016. Кн. 3. С. 78–86.

Гагаев А. А., Гагаев П. А. Мокшанская сказка «Куйгорж» и ее терапевтический потенциал // Этническая культура в современном мире: материалы VI Международной научно-практической конференции, посвященной 100-летию образования Чувашской автономной области. Чебоксары, 2020. С. 22–24.

с любовью писал и говорил об эрзянах и мокшанах, исследовал их философию, выраженную в сказках и героическом эпосе, описал особенности их социального и художественно-эстетического менталитета. Имея благородную натуру, светлую и добрую душу, высочайший интеллект и широчайшую эрудицию, он научными трудами воздвиг себе памятник, который будет достойно возвышаться в российской и мировой науке.

А. А. Гагаев, безусловно, — один из тех выдающихся ученых, которые формируют

образ нашего времени, вносят Логос в наше бытие, заурядное земное существование соединяют с Космосом и таким образом возвеличивают человека, приближают его к Философии и Поэзии, а значит, к Богу. 23 мая 2021 г. Андрей Александрович прекратил свое физическое существование. Но духовное его бытие в науке и общественном сознании России продолжается, осязаемое исходящим от него светом добра, высочайшего интеллекта и мудрости, любви к самому благородному на свете российскому народу.

Александр Маркович Шаронов —

доктор филологических наук, профессор,

главный научный сотрудник

Научного центра социально-экономического мониторинга, Саранск, Россия, sharon.ov@mail.ru

Alexander M. Sharonov —

Doctor of Philology, Professor, Chief Researcher,

Research Center for Socio-Economic Monitoring,

Saransk, Russia, sharon.ov@mail.ru