



НАУЧНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
Г. И. ГОРБУНОВА
(ФИННО-УГОРСКИЕ
ПРОЕКЦИИ)

RESEARCH
AND TEACHING
ACTIVITIES
OF G. I. GORBUNOV
(FINNO-UGRIC
PROJECTIONS)

В 2022 г. исполнилось 85 лет видному ученому-литературоведу, лауреату Государственной премии Республики Мордовия в области литературы (1993), педагогу, заслуженному учителю МАССР (1987), отличнику народного просвещения РСФСР, общественному деятелю, профессору Г. И. Горбунову.

Генрих Иванович родился 25 марта 1937 г. в старинном эрзянском селе Ичалки Ичалковского района Мордовской АССР в учительской семье Ивана Владимировича и Любови Митрофановны Горбуновых.

В историю культуры мордовского и других финно-угорских народов Поволжья Г. И. Горбунов вошел как литературный критик, крупный литературовед, долгое время направлявший в нужное русло течение национальной поэзии и прозы региона. Без него не обходилось ни одно знаменательное событие в литературной жизни республики, будь то съезд писателей или семинар критиков, на которых его выступления отличались принципиальностью, объективностью, глубоким знанием предмета, профессиональным анализом литературных процессов, явлений, творчества отдельных авторов. Перу Г. И. Горбунова – литературного критика принадлежит много аналитических статей. Не будет преувеличением сказать, что нет ни одного современного ему поэта, прозаика, чье

творчество не получило бы объективной и справедливой оценки литературоведа. Генрих Иванович дал путевку в жизнь поэзии И. Кудашкина. Впервые высоко оценил творчество русского поэта В. Гадаева как масштабное общероссийское явление, после чего в республиканских и столичных издательствах стали выходить циклы его произведений, а изумрудная россыпь поэзии В. Гадаева стала доступна широкой читательской аудитории.

Исключительные начитанность и эрудированность в вопросах литературы, утонченный, изысканный вкус в отношении лучших образцов русской поэзии и прозы стали базой для профессиональных суждений Г. И. Горбунова – литературного критика. Острый взор, литературное чутье, отточенная критическая мысль, яркие выступления, помощь и поддержка ученого помогли встать на крыло многим поэтам и прозаикам Мордовии.

Детство Генриха Горбунова прошло в сложные годы, усугубленные войной. В декабре 1941 г., в самый напряженный момент для судеб народа и Отечества, при обороне Москвы смертью храбрых пал его отец – Иван Владимирович, комиссар лыжного батальона. Чудовищная потеря валила с ног, казалось, кончилась жизнь. Но надо было продолжать земное существование, преодолеть обстоятельства. Оставшись

единственной кормилицей трех малолетних сыновей и престарелых родителей, Любовь Митрофановна вынуждена была оставить учительское поприще и перейти на работу в колхоз, чтобы сводить концы с концами, ставить на ноги детей.

Детство мальчика было сиротским, тяжелым. Жизнь заставила работать с малых лет, приучила к трудовым занятиям, способствовавшим выживанию семьи. Он знал все сельские работы: мог пахать, сеять, косить, научился паять, лудить, овладел плотницким и столярным делом.

Сельская жизнь учит всему. Генрих шел по следам довоенного поколения, крестьян-мастеровых, которые могли построить избу, сложить печь, обустроить двор, срубить баньку, а наряду с этим – исполнить долг перед Богом и миром: родить, воспитать и поставить на ноги детей. Так в вечных заботах о хлебе насущном и потомстве испокон веков жило российское крестьянство.

Социально-трудовой устой Лобасков, Ичалок – малой родины Г. И. Горбунова происходил из устоя хозяйственно-бытового, тщательно продуманного, выверенного столетиями. Этот многовековой устой опирался на нравственные и духовные принципы, основанные на нерушимой связи крестьян с матушкой-кормилицей землей, к которой они относились с сыновней любовью. Крестьянствование в

народе считается чуть ли не божьим делом, величайшим искусством, которое по плечу далеко не всем. На земле тоже надо быть творцом. Не случайно говорится: «На небе Бог – а на земле хлебороб». Крестьянский мир веками создавался, и вся его красота до конца еще не понята, не разгадана. Ясно одно – этот мир рождался из крестьянской обстоятельности, осмысленности жизни, провиденциальности, чувства красоты, тесной взаимосвязи между материальным и духовным миром как источником культуры.

Становление Г. И. Горбунова происходило на родной земле, среди крестьянства, простых трудовых людей. Они давали мальчику первые уроки жизни, пестовали, направляли, ставили на ноги, вразумляли, готовили к жизненным испытаниям. Все это делалось серьезно, истово, по-крестьянски основательно. В числе его земляков, учителей были фронтовики, прошедшие по дорогам войны, израненные в боях, но оставшиеся оптимистами и жизнелюбами. Это были победители, которые своим примером учили жить вопреки всему, творить и созидать, невзирая на обстоятельность. Молодые ученики сверяли по ним свою жизнь, свои дела, получая уроки патриотизма из первых рук.

Известно, какое влияние оказывает на человека обстановка. Г. И. Горбунов начинал свой жизненный путь в небогатом, но, что самое важное, справедливом обществе, где имелись представления о чести и совести. Рядом с ним было поколение скромных, порядочных, трудолюбивых людей, чья культура уходила своими корнями вглубь крестьянского патриархального сообщества XIX в. Рядом с ним были выдающиеся личности, крестьяне – становой хребет России!

Время юности и взросления Г. И. Горбунова – особый период. Это было время личных человеческих драм. Отчизна потеряла миллионы сыновей и дочерей. Горе и слезы застила-

ли глаза матерей, вдов и детей. Огромная страна была укутана в саван. Народу предстояло залечивать раны, набираться сил, чтобы пережить трагедию, и вместе с тем надо было двигаться вперед. Несмотря на весь трагизм, в первую очередь это была эпоха Великой Победы, великих свершений. Всеобщий подъем энтузиазма, стремление быстрее исцелить раны войны позволили победителям вместе с молодежью в послевоенном беспримерном в мировой истории неустойчивом марше совершить трудовой подвиг – восстановить державу, заново отстроить тысячи городов и сел, гидроэлектростанций, заводов и фабрик, шахт и рудников, нефтепромыслов, по сути, заново перестроить страну.

Фронтовики принесли на своих плечах «оттепель», демократию, отказ от жестких догматов сталинизма. Общественно-политическая атмосфера в стране, специфика исторической эпохи в полной мере сформировали, закалили характер Г. И. Горбунова, позволили ему с новых высот оценить собственное место в жизни, осмыслить цели, поднять установки на более высокий уровень.

Послевоенное время запомнилось не только масштабными планами, значительными достижениями в экономике, важными историческими событиями, оно также нашло отражение в сознании и поведении подрастающего поколения. Поэтому, несмотря на все трудности, Генрих Горбунов не считал свое детство обездоленным, несчастным. Как известно, в детстве легче переносятся невзгоды. Особенно тогда, когда есть интересы, цели в жизни. Важной частью детских и юношеских лет, наиболее интересными занятиями для Г. И. Горбунова были учеба, чтение книг.

Личностное и человеческое становление будущего ученого происходило рядом с победителями, которые совершили невозможное. Он жил бок о бок с людьми особой закалки, железного характера и воли, впитывая



Г. И. Горбунов, 2002 г.

G. I. Gorbunov, 2002

их оптимизм, истовую веру в человека, его силы, способность изменить мир к лучшему.

В послевоенные годы было построено столько заводов, фабрик, электростанций, восстановлено и возведено столько городов, сколько не удалось построить за все последующие благополучные годы. Хрущевская «оттепель», завоеванная победителями, высвободила энергию и энтузиазм масс, страна напоминала большую стройку. Эпоха раскованной энергии народных масс – так можно назвать время, на которое выпала молодость Генриха Горбунова, получившего именно в этот период огромный запас энергии и оптимизма.

Молодость ученого пришлось на время великих дел, вершившихся в послевоенном СССР. Становление его личности совпало с освоением целины, началом строительства Волжского каскада гидроэлектростанций, первыми запусками советских спутников и полетом первого человека в космос, пуском первого атомного ледокола. Все это не могло не повлиять на характер и состояние души, на устремленность молодого человека в будущее, реализацию своей мечты.

С раннего детства у будущего литературоведа проявлялась неумная тяга к чтению. Библиотека стала его любимым местом, здесь, выбирая и читая книги,

он открывал для себя неведомый мир. Став немного старше, с жадностью впитывал русскую и зарубежную классику. Споры, дискуссии о литературных героях, поиск истины, разбор произведений были частью жизни школьников той поры. Для многих людей его поколения книга была и украшением, и живой иконой, и символом культуры, и источником знаний о мире, и лучшим подарком. В таких условиях формировались мировоззрение, широта кругозора, масштабное видение мира, критическое мышление Г. И. Горбунова, оттачивались его чувство красоты и понимание заложенных в художественной литературе смыслов, что в дальнейшем сыграло большую роль в выборе профессии, предопределив судьбу литературного критика.

Ичалковский район – особое место, где высокая культура эрзянского народа тесно смыкается с русской культурой. Здесь, на ичалковской земле, соседствуют русские и мордовские селения, что объясняет хорошее знание местными жителями русского языка наряду с эрзянским. Равноценно бытовавшие на данной территории русская и эрзянская культуры и языки столетиями взаимно обогащали друг друга. Люди всегда стояли плечом к плечу: и в ратном подвиге, и в труде. Отсюда инсталлированное сознание мордвы и русских как государственных и патриотов, по этой причине они считают себя неотъемлемой частью государства, готовы верой и правдой служить ему.

Г. И. Горбунов – интернационалист по рождению, потому что его человеческая природа формировалась на лоне финно-угорской (эрзянской) и русской культур. В Лобасках и Ичалках в избах-читальнях, клубах, на посиделках, во время праздников на равных с эрзянскими звучали русские песни, которые легко приживались в эрзя-мордовских селах, где во все времена была исключительно велика любовь к русскому слову, высока певческая культура. Русские песни

приобретали новое интонационно-мелодическое звучание, начинали исполняться в стиле национальной полифонии, многоголосия. В ходу были проверенные в речи пословицы, поговорки, способные метко завершить любую тончайшую мысль, заставить задуматься о смыслах бытия.

С рождения Генрих овладевал естественным двуязычием – отсюда его способность убеждать собеседника в споре, оппонента в литературной дискуссии, умение лаконично и точно донести любую мысль, оставлять за пределами литературного, отточенного языка грубую, просторечную лексику, ругательства и хулы, непотребные для интеллигентного человека. В любой ситуации, будь то обычная беседа, разговор на улице с собеседником, лекция в вузе, – везде он пример, образец высочайшей речевой культуры. Из осознания финно-угорского и русского двуязычия проистекают его билингвизм и устойчивый, проверенный жизнью интернационализм.

В 1954 г. Генрих с отличием окончил Ичалковскую среднюю школу и успешно поступил на исторический факультет Мордовского государственного педагогического института. В 1957 г. педагогический институт был реорганизован в университет, а специализация из чисто исторической стала историко-филологической. По сути, был восстановлен дореволюционный стандарт подготовки – учитель средней школы по профилю «История, русский язык, литература». Подобная специализация позволяла дать будущему специалисту всестороннюю подготовку, глубинное видение мира.

По окончании университета Г. И. Горбунов был призван на действительную военную службу в Советскую армию. С 1959 по 1961 г. он служил солдатом в войсках противовоздушной обороны в Баку. В армии небезуспешно освоил несколько специальностей: оператора радиолокационной станции,

старшего писаря строевой части, повара. Служил отлично, строго выполнял все задания командования, постоянно вел политработу в роте. Экстерном сдав экзамены на офицерское звание, был демобилизован в январе 1962 г. в звании младшего лейтенанта.

Солдатская служба Г. И. Горбунову запомнилась прежде всего тем, что он прочно убедился в ее необходимости для формирования личности мужчины. Армия, по его мнению, является важнейшим этапом взросления человека, становления личности, ибо она очищает человека от самоуверенности и приучает воспринимать реальную жизнь, смотреть на мир без розовых очков.

Служба не мешала заниматься любимым делом – чтением художественной литературы. В Баку открылась еще одна сторона таланта этого незаурядного человека: он учил наизусть стихотворные произведения великих русских поэтов и мог часами блестяще выразительно читать стихотворения и поэмы А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, А. А. Блока, С. А. Есенина, А. А. Ахматовой, Я. В. Смелякова, А. Т. Твардовского и др. Это удивляло и приводило в восторг слушателей – солдат. Любовь к выразительному чтению сохранилась на всю жизнь. И сейчас Г. И. Горбунов во время лекций перед общественностью, студентами университетов, Ичалковского педагогического колледжа увлеченно и уверенно воспроизводит многие стихи русской и мордовской классики. Универсальность образования позволяет ему в равной мере разбираться в политике, истории, литературе, но, может быть, именно любовь к поэзии дала в свое время молодому человеку осознание того, что филология ближе всего его душе. Благодаря этому пониманию состоялся выбор профессии, была получена ученая степень, увидели свет глубокие исследования по истории русской и мордовской литературы.

По возвращении со службы Г. И. Горбунов был приглашен на работу в комсомол. Проработав несколько месяцев в должности инструктора обкома комсомола Мордовской АССР, в 1962 г. он решил сменить профиль деятельности и поступил в аспирантуру Мордовского государственного университета по специальности «Мордовская литература» и начал работать над кандидатской диссертацией «Проблематика и образы современной мордовской прозы (1956–1966 гг.)», которую успешно защитил в 1968 г. К этому времени он уже успел поработать ассистентом, старшим преподавателем, доцентом на кафедре русской и зарубежной литературы, которой руководил известный ученый И. Д. Воронин.

В 1973–1993 гг. Г. И. Горбунов – доцент, профессор, заведующий кафедрой литературы, декан факультета русского языка и литературы Мордовского государственного педагогического института (ныне университета) имени М. Е. Евсевьева. Здесь проявились его лучшие качества как организатора высшего образования. При активном участии ученого на филологическом факультете были подготовлены сотни высококвалифицированных учителей русского языка и литературы, которые пришли на смену учителям старшего поколения. Это время отличалось тем, что выпускники массово шли в школы. Бывшие студенты Генриха Ивановича трудились по всему Советскому Союзу: от Калининграда до Сахалина. Поступали заявки, выписывались направления – и молодые специалисты отправлялись выполнять высокую миссию учителя.

Г. И. Горбунов много и плодотворно трудился, готовя кадры для высшей школы. Среди его выпускников – десятки известных в республике и за ее пределами педагогов, ученых: заслуженные учителя Республики Мордовия Л. Н. Якунчева, М. И. Любаева (Ступенькова), кандидаты наук, доценты и профессора Т. А. Наумова, Н. И. Еналеев, Н. И. Енале-

ева, Л. В. Василькина, П. В. Каштанова, С. Н. Степин, доктора наук, профессора А. С. Лузгин, В. И. Рогачев, А. М. Каторова, Е. А. Жиндеева и многие другие деятели, посвятившие жизнь педагогике, науке, высшей школе.

Бывшие студенты Генриха Ивановича продолжают трудиться в разных сферах жизни. М. Брыжинский, выпускник филологического факультета института, сельский учитель, успешно совмещая учебную работу с творчеством, прославился на писательском поприще своими повестями и романами. Не менее успешен и К. Тангалычев, ставший народным поэтом Республики Мордовия.

С 1997 по 1999 г. Г. И. Горбунов трудился ученым секретарем Научно-исследовательского института языка, литературы, истории и экономики при Правительстве Республики Мордовия. В завершение педагогической деятельности с 1999 по 2002 г. работал профессором кафедры русской и зарубежной литературы в Мордовском государственном университете имени Н. П. Огарёва.

Г. И. Горбунов обладает огромной притягательной и объединяющей силой. Многие из выпускников обоих вузов, даже не знакомые друг с другом, считают себя близкими, единомышленниками, делающими одно общее дело, которому их учил педагог. Важной чертой его личности является умение спланировать людей, конструктивно организовывать работу, плодотворно трудиться.

Высокая культура труда – отличительная черта Г. И. Горбунова. Она берет свое начало от крестьянских корней: как земледелец истово осеняет землю крестным знаменем во время пахоты, боронования и сева, чтобы были хорошие всходы, так и он основательно подходит к выполнению своих обязанностей, порученного ему дела.

Генрих Иванович запомнился целому поколению выпускников как мыслитель, исследователь, человек неординарного

аналитического склада ума, который мог читать лекции-экспромты по творчеству любого из русских писателей, ориентируясь на лучшие педагогические традиции времени и своего педагога – М. М. Бахтина. Они ценят его тонкий юмор, обремененный мордовской народной философией, его мудрые советы и моральную поддержку в пору личных неурядиц или неуверенности в себе. Постоянная забота, моральная поддержка, оказываемая им, благотворно отражались на учебе студентов, придавали уверенность в своих силах. Можно сказать, что многим из тех, кто в дальнейшем продолжил заниматься наукой и образованием, Генрих Иванович помог проложить путь в профессию, поэтому кандидаты и доктора наук всегда с благодарностью вспоминают наставника.

Тысячи лекций прочитаны ученым в вузах Мордовии. Преподавая в течение нескольких десятилетий русскую литературу советского периода, Г. И. Горбунов в то же время не упускал из виду развитие родной литературы, постоянно занимался проблемами мордовской прозы и поэзии, был одним из ведущих литературных критиков. Наряду с преподаванием в вузе он писал учебники для школ. Его перу принадлежат более 10 учебников и программ по мордовской литературе для 7–11 классов. За большие заслуги в деле подготовки учительских кадров, учебных и методических пособий по литературе для национальных школ Г. И. Горбунову присвоены звания заслуженного учителя школы МАССР, отличника народного просвещения РСФСР. Он автор более 100 научных, литературно-критических, учебно-методических трудов, в том числе 3 монографий.

За книгу мемуаров, оригинальных эссе и аналитических материалов «Востомат: литературно-критическая статья» («Встречи: литературно-критические статьи», 1993) Г. И. Горбунову было присвоено звание

лауреата Государственной премии Республики Мордовия в области литературы. В разделах книги ученый провел глубокий анализ творчества современных писателей и поэтов, сложных литературных процессов и явлений, причем осуществил его на чистом литературном эрзя-мордовском языке, без ссылок и жалоб на то, что в мордовских языках отсутствует и не выработана терминологическая основа для подобного анализа. Это ли не свидетельство совершенного знания родного языка и всех его возможностей!

Произведенный Г. И. Горбуновым профессиональный литературно-критический обзор в полной мере охарактеризовал зарождающиеся явления в национальной литературе 80-х – начала 90-х гг. XX в., указал на скрытые резервы и возможности творческого роста для писателей Мордовии.

В 2007 г. увидела свет следующая книга Г. И. Горбунова «Родина моя – Лобаски: очерк о жизни и творчестве В. В. Горбунова», посвященная исследованию жизненного и творческого

пути выдающегося ученого-филолога, внесшего значительный вклад в развитие науки, высшей школы, народного образования Мордовии. В ней нарисован портрет крупного ученого-энтузиаста на фоне эпохи, зафиксированы значительные процессы, происходившие в сознании целого поколения людей, масштабные изменения в культуре, образовании, науке, которые произошли в Мордовии. В исследовании сделано обобщение особенностей становления новых цивилизационных основ финно-угорского мира в лице и на примере В. В. Горбунова.

В определенной мере Г. И. Горбунова можно назвать продолжателем дела просветителя М. Е. Евсевьева, переводчика религиозно-нравственной литературы. Так, одной из важных жизненных вех в его биографии в сложные 2000-е гг. стала работа над переводом на эрзянский язык Нового Завета в составе авторского коллектива (Н. Адушкина, Д. Надькин, Г. Батков, Г. Девяткин). Перевод осуществлялся под эгидой Института Библии

(Финляндия, г. Хельсинки) и вышел в свет в 2006 г.

Будучи человеком огромной эрудиции и профессионального мастера, Г. И. Горбунов относится к ученым-энциклопедистам. Литератор и историк, педагог и философ, гражданин и патриот, он крепко стоит на ногах, являя собой живую связь времен, даря людям при общении с ним уверенность в своих силах, заряд оптимизма, творческой энергии, стремление двигаться вперед, желание прогрессировать, быть результативным.

Научная деятельность Генриха Ивановича – яркий пример служения крупного ученого-филолога, педагога своему народу, финно-угорскому миру, России. Масштаб и размах его деятельности – важное свидетельство силы и мощи духовной культуры мордовского народа.

К сожалению, пока верстался номер, пришло печальное известие о кончине Генриха Ивановича. Светлая память об ученом, педагоге, Учителе навсегда останется в сердцах всех, кто его знал.

Владимир Ильич Рогачев –

доктор филологических наук, профессор кафедры литературы и методики обучения литературе Мордовского государственного педагогического университета имени М. Е. Евсевьева, Саранск, Россия, rogachev-v@bk.ru, <https://orcid.org/0000-0003-2830-8667>

Сергей Николаевич Степин –

кандидат филологических наук, доцент кафедры литературы и методики обучения литературе Мордовского государственного педагогического университета имени М. Е. Евсевьева, Саранск, Россия, stepin.73@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0003-7704-6344>

Vladimir I. Rogachev –

Doctor of Philology, Professor, Department of Literature and Literature Teaching Methods, Mordovian State Pedagogical University, Saransk, Russia, rogachev-v@bk.ru, <https://orcid.org/0000-0003-2830-8667>

Sergei N. Stepin –

Candidate Sc. {Philology}, Associate Professor, Department of Literature and Literature Teaching Methods Mordovian State Pedagogical University, Saransk, Russia, stepin.73@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0003-7704-6344>